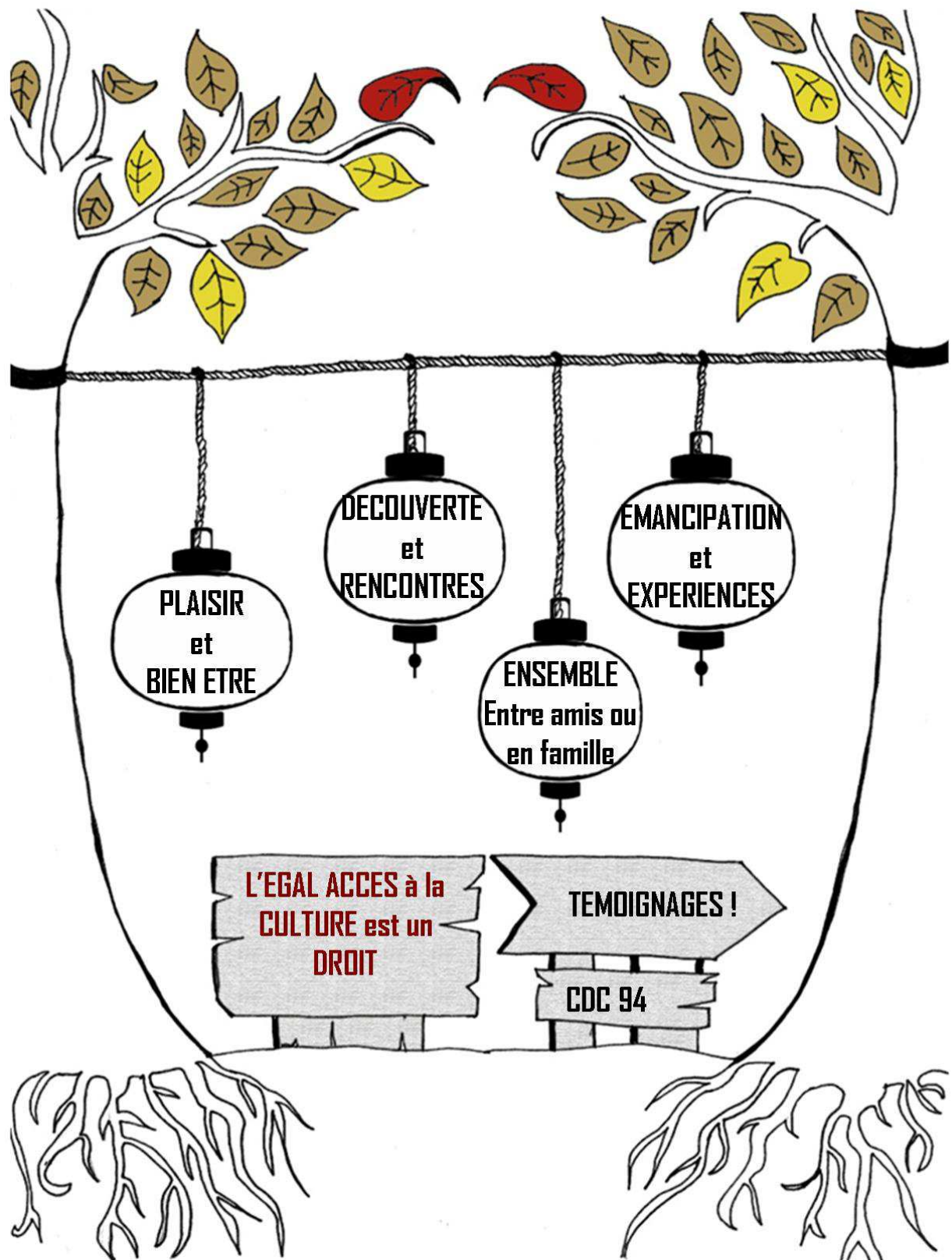




CULTURES  
DU CŒUR  
VAL-DE-MARNE

# RECUEIL DE **TEMOIGNAGES** DE VAL DE MARNAIS et ACCOMPAGNATEURS SOCIAUX

Cultures du Cœur en Val de Marne



## Témoignages de publics (2016)

### Mobilité : accompagnement des personnes et identification des transports (rassurant)

**Centre social Germaine Tillion – Le kremlin Bicêtre**  
**Théâtre des quartiers d'Ivry.**

Merci à Julio de :

- Nous avoir fait redécouvrir Germaine Tillion.
- Nous avoir si gentiment et si patiemment accompagnées jusqu'à Ivry par le bus 323 jusqu'au théâtre des quartiers d'Ivry.

Merci, je garde un très bon souvenir de cette sortie « sénior » que tu as si bien organisée.

\*Julio était l'animateur socioculturel du centre social

### Ces œuvres qui nous parlent de nous (effet miroir)

**Hopital paul Brousse – Villejuif**  
**Les 2 timides (Paris)**

Spectacle sympa, très apprécié, m'a permis de m'identifier et de résoudre une partie de ma timidité.

Merci à vous de m'avoir permis de suivre ce spectacle.

**Pour que tu m'aimes encore (Paris)**

J'ai bien aimé la pièce qui est une belle réflexion sur l'adolescence : les doutes, l'amour, les espoirs, les copines et la relation à sa mère.

Cette pièce reflète mon adolescence, une période d'innocence et heureuse.

### Etre bien placé dans la salle : vecteur de considération

**Théâtre la Pépinière – Spectacle « Parlez-moi d'amour » (Paris)**  
**L'épicerie solidaire le Co-pain**

C'était une sortie agréable, la pièce est très intéressante. Beaucoup de sujets ont été débattus entre une femme et son mari, outre les problèmes de couples, il y avait des allusions à la politique, aux études des enfants et à leur éducation. Tous les domaines étaient embrassés sous un angle satirique et comique. J'ajouterai que nous avons été très bien accueillis et nous avons eu de très bonnes places. Merci. Cette sortie m'a redonné le goût du théâtre et c'était très enrichissant. La pièce m'a détendue car elle faisait rire et les acteurs ont très bien joué.

### Une appréhension d'aller au théâtre et une libération pendant le spectacle

**Théâtre de l'étoile du Nord (Paris)**

Partie sur une impression très mitigée concernant le théâtre lui-même, j'ai finalement progressivement été emportée et enchantée par la mise en scène, la diction, le rythme musical très original et les chants des deux acteurs sur scène. J'ai oublié le monde extérieur l'espace du temps de la représentation et ça fait tout simplement énormément de bien.

### Découverte insolite

**Musique Baroque à la Sainte Chapelle (Paris)**

Un concert dans le cadre de la sainte chapelle, c'est tout simplement sublime. La musique était simple, presque brute, mais tout à fait inspirante.

Un peu d'élévation, que diantre !



CULTURES  
DU CŒUR  
VAL-DE-MARNE

## 2 avis ici contradictoires sur la même exposition : l'important c'est que chacun à droit de donner son avis et les ressentis peuvent être totalement opposés face à l'art.

### **Musée du Quai Branly : « Exposition Persona étrangement humain » (Paris)**

Superbe musée, ambiance chaleureuse et tamisée qui invite au voyage sur les chemins tortueux des cultures du monde. Beaucoup d'objets inattendus, de couloirs, de textures, de légendes...

Pour l'exposition « Persona », nous avons beaucoup apprécié cette mise en perspective de l'humain, du robot, de la forme ou de la chose qui à chaque tournant nous ont surpris par leur présence ou aura effectivement ... étrangement humaine. Pour visiter la collection permanente et les expositions temporaires, il faut bien compter 1 journée

### **Musée du Quai Branly : « Exposition Persona étrangement humain » (Paris)**

Décevant, j'espérais une exposition sur les automates, humanoïdes, robots, objets animés ou connectés à travers les temps, mise en scène d'objets.

L'exposition est statique, ni animation, ni mise en situation ou expérience.

Je ne la recommande pas.

## Médiation avant spectacle :

### **Théâtre Antoine Vitez – spectacle « Virginia Wolf » (Ivry)**

C'était un superbe spectacle qui raconte l'histoire d'une sœur devenue loup et se termine avec deux sœurs très heureuses dans un jardin très coloré. C'est le côté magique du spectacle. Mes enfants étaient ravis pour la fin du spectacle. De plus, on a eu la chance de participer à l'atelier d'activité manuelle, prévu avant la représentation. On a fabriqué des fleurs avec des sacs plastiques et les comédiennes du spectacle les ont utilisées pendant la représentation.

## Création de lien social : Complicité/amitiés/ solidarité/motivation collective ou l'importance du groupe

### **Cirque Phénix – spectacle « CirkaCuba » (Reuilly)**

#### **Centre social Germaine Tillion**

Pour les familles comme la mienne, qui n'ont pas les moyens de se payer des sorties culturelles, Cultures du cœur m'a permis non seulement des sortir avec ma famille mais aussi en compagnie de 11 personnes que je ne connaissais pas. Très vite, des liens d'amitié, d'échange, de partage, se sont installés. Nous sommes partis ensemble voir le spectacle malgré le mauvais temps. Nous avons passé un agréable moment, le spectacle était super, ma fille s'est faite des copines et moi aussi. Cultures du cœur, c'est une bonne idée.

Cette sortie nous as fait voyager et voir une autre culture, musique, danse, avec des acrobaties, des chants et des superbes tenues.

## S'instruire / S'émanciper

### **Château de Vincennes – visite du Donjon et de la Chapelle (Vincennes)**

**GRETA MTE**

Moi, Nilmimi et maman, Santhi, avons visité le Donjon et la Chapelle du Château de Vincennes grâce à l'association GRETA. Ce fut très intéressant pour ma culture personnelle et celle de ma maman [...] La Chapelle était grande, avec, à l'intérieur, de beaux et grands vitraux et ce jour-là il y avait une animation. Mais, malheureusement, à cause du plan vigipirate, l'autre partie du château était fermée. Enfin, grâce à GRETA, cette journée fut amusante pour ma mère et moi et j'espère pouvoir faire d'autres sorties comme celle-là.

### **Musée MAC/VAL – Visite « Inattendue à partager » (Vitry sur Seine)**

**UTTA Paul Brousse**

Visite guidée interactive avec un jeune conférencier qui « prend la main » et guide, avec bonheur, vers l'art contemporain. Ouverture de l'esprit et des yeux.  
Une visite guidée à consommer sans modération.

## Témoignages d'accompagnants sociaux (2016)

### Publics migrants : découverte / prise de conscience / expression par le dessin / la langue n'a pas été une barrière.

**France Terre d'Asile**

**Cinéma UGC Créteil Soleil / film : Le BBG- Le Bon Gros Géant**

Nombre de participants : 14 mineurs étrangers isolés

Les jeunes ainsi que l'accompagnante ont trouvé que cette sortie a été très positive. Cela a permis d'avoir un premier contact avec une salle de cinéma pour certains jeunes qui y ont trouvé « une télé très grande ». Les jeunes, ne parlant pas la langue française, ont regardé un film de presque deux heures en français et cela leur a permis de se rendre compte de l'importance d'apprendre cette langue pour pouvoir comprendre ; mais cette barrière ne les a pas empêchés d'apprécier les belles images et scènes comiques du film. Reconnaissants d'avoir pu aller au cinéma grâce aux invitations, (ce qui les a beaucoup étonné) les jeunes souhaitent vous faire partager ces dessins en vous remerciant pour cette agréable soirée.

**France Terre d'Asile**

**Cirque Phénix**

Nous vous remercions pour les places du spectacle Cirkacuba !

Nous sommes partis avec neuf jeunes, ils ont vraiment aimés. Un jeune pakistanais d'ordinaire assez replié sur lui-même a bien ri lors du passage des clowns.

## 1ère Sortie en famille – espace accessible aux personnes à mobilité réduite – suscite aux enfants des envies de reproduire à la maison.

Témoignage de l'accompagnateur social

### **Olympia – concert « L'Orchestre des objets trouvés » (Paris)**

- 1<sup>ère</sup> sortie en famille, un couple + 3 enfants
- Pas de difficulté pour Anis, en fauteuil roulant, il a pu profiter du spectacle à côté de son père
- Les propos de la plus jeune, Vanessa, 4 ans « C'était super de faire des bruits avec des casseroles ».
- Les propos de l'aînée de la fratrie « Génial, ça donne des idées pour faire de la musique avec des objets de la vie de tous les jours ».
- Moment partagé en famille, on oublie les disputes.

## Témoignages de professionnels et bénévoles (2014/2015) :

*Recueillis en 2014/2015 auprès des travailleurs sociaux dans le cadre d'un questionnaire approfondi d'évaluation de leurs pratiques de CDC au sein de leurs établissements.*

### Témoignage de travailleur social

EDS Joinville - Saint-Maur

*L'outil Cultures du Cœur et plus généralement la culture est un formidable moyen de valorisation des personnes, de développement de leur curiosité et de leur capacité à appréhender le monde extérieur, qualités indispensables à une insertion durable. Le fait de pouvoir organiser des actions collectives autour de la culture crée systématiquement une dynamique de lien social qui peut associer tout type de public sans distinction d'origine, de mobilité, d'âge, etc. La réussite d'une action d'insertion par la pratique culturelle repose aussi principalement sur la qualité de la prestation proposée et sur le fait qu'il n'y ait pas de distinction entre les publics payant et non payant. Les structures culturelles associées à Cultures du Cœur sont généralement garantes de cet accueil de qualité.*

### Témoignage de travailleur social

centre social Balzac de Vitry sur Seine

*L'accès aux sorties culturelles permettent de redonner goût aux familles et permet de partager des moments. Les familles peuvent s'éloigner un peu de leurs difficultés quotidiennes.*

### Témoignage de travailleur médical

CMP de Charenton-le-Pont

*Le CMP est d'abord un dispositif médical qui s'adresse à des personnes présentant des troubles psychiques. Cultures du Cœur est le seul lieu où l'on n'aborde pas leurs difficultés. C'est avant tout un lieu de convivialité, d'échange sur les spectacles. Les personnes accueillies lors des permanences apprécient ce moment (2h) où elles ne sont pas là, en tant que "malades" mais où on peut les "décaler" de cette position. Cela leur permet de (re)découvrir leurs potentialités, à se (ré)inscrire dans le tissu socioculturel et à reprendre confiance en elles.*

### Témoignage de travailleur social

CFI Orly

*Ce partenariat permet de faire du lien avec les jeunes, autre que celui autour de la scolarité. Ce lien est positif et rend la relation plus réelle puisque nous parlons de ses goûts, des personnes avec lesquelles il aimerait aller en sortie... Les jeunes aiment parler de ce qu'ils ont vu, le partager avec d'autres. C'est intéressant de voir des jeunes qui ont souvent des habitudes de sortie dans leur quartier, oser franchir la porte d'un théâtre et en être fiers après. Cela leur permet aussi de sortir de leur quotidien qui est souvent assez routinier avec peu de nouvelles perspectives. Le théâtre les fait rêver, leur montre des situations de vie où parfois ils se retrouvent. Pour moi, c'est un outil fort utile sur lequel je m'appuie lorsque je sens un jeune un peu isolé socialement.*

<b>Témoignage de travailleur social</b>	<b>UFSE Cachan</b>
---	--------------------

Pelléas et Mélisandre - dimanche 23 Février à l'opéra comique.

*Je suis allée avec une résidente et nous nous sommes régalinges. La séance de médiation a permis de se familiariser avec la pièce et nous mettre "en bouche" le spectacle. Ensuite, l'opéra comique a tenu sa promesse: nous étions au balcon près de la scène au dessus de la fosse d'orchestre. Merci l'opéra comique et merci Cultures du Cœur!!!! On attend avec impatience la prochaine.*

<b>Témoignage de travailleur social</b>	<b>ALCEJ de Choisy le Roi</b>
---	-------------------------------

*Nous avons surtout utilisé l'action de Cultures du Cœur dans le cadre du projet avec Passeurs d'images et Tous au Cinéma. Ce partenariat nous a permis de sensibiliser notre public à des pratiques nouvelles, de leur faire découvrir un univers (festival de cinéma) et d'être en position de créer.*

*Nous sommes continuellement à la recherche de partenariats comme celui-ci, qui s'est particulièrement bien déroulé.*

<b>Témoignage de travailleur social</b>	<b>Passerelle de l'espoir de Villejuif</b>
---	--

*Je suis ravie, ce dispositif m'a permis de créer des relations, des liens avec certains hébergés que je n'aurais jamais imaginé créer et cela a libéré la parole pour certains.*

*Par exemple : Lors de la sortie « tous au cinéma » où je suis allée avec un hébergé (un grand exclu). Cela faisait 20 ans qu'il n'avait pas mis les pieds dans une salle de cinéma.*

*A la sortie du cinéma, on a pu voir son sourire et il a formulé ces impressions par rapport au film.*

*Vous faites des heureux.*

<b>Témoignage d'un travailleur social</b>	<b>Centre Enfants du Monde du Kremlin Bicêtre</b>
---	---

*Cultures du Cœur m'a offert une nouvelle vision de la médiation culturelle dans le champ social : une sensibilisation à la culture comme une source d'insertion et la médiation culturelle comme une nouvelle compétence dans le champ d'insertion ; ce qui m'a donné l'envie de poursuivre la formation de médiation culturelle au sein de votre dispositif. Cette formation m'a permis de renouveler ma pratique et mon regard sur mon activité professionnelle. Grâce à Cultures du Cœur, nous avons accès aux beaux moments de partage et d'épanouissement de notre public.*

<b>Témoignage de travailleur social</b>	<b>Foyer Dominique Savio de Thiais</b>
---	--

*Il est difficile de se mobiliser sur des actions proposées par Cultures du Cœur lorsque le temps manque mais il s'agit là d'un problème d'organisation interne.*

*Les rencontres sont des temps importants pour se remobiliser en ce sens.*

<b>Témoignage d'un travailleur social</b>	<b>SAVS/SAMSAH de L'Haÿ-les-Roses - Les Amis de l'Atelier</b>
---	---

*Le dispositif m'a permis d'avoir une certaine ouverture vers la culture et les arts d'un point de vue général. J'ai ainsi pu m'exercer à d'autres types de manifestations culturelles, que je n'aurais pas expérimentées naturellement. J'ai pu acquérir un certain réflexe pour promouvoir cet accès à la culture auprès des personnes que nous accompagnons. Par ailleurs, cela m'a permis d'utiliser ce dispositif comme un outil d'entrée en relation avec les personnes accompagnées*

## Témoignages de publics (2014/2015)

*(Toujours recueillis via le questionnaire d'évaluation 2014/2015)*

### Témoignage de bénéficiaire

### Office des Migrants de Champigny-sur Marne

C'est la première fois que je sors avec ma famille pour aller voir un spectacle, cela m'a changé les idées. Cela me donne le courage de continuer.

### Témoignage de bénéficiaire

### Centre Socioculturel AVARA de Fresnes

"Les spectacles sont pour moi un bol d'air, lorsque je suis fatiguée, épuisée. Parfois, je sors avec des amis ou avec ma famille. C'est très important pour moi de pouvoir inviter. Je me sens utile, j'ai l'impression de faire partie du monde". Témoignage d'une maman seule avec deux enfants.

### Témoignage d'un bénéficiaire

### ADEF de Choisy le Roi

Les sorties culturelles m'ont permis des dégagements lors des moments de tristesse et de solitude. Elles m'ont permis de changer d'air et de maintenir un niveau d'équilibre, de m'épanouir le temps d'un spectacle de théâtre. C'est quelque chose de très humain, cela permet de s'épanouir comme si on avait un peu de moyens même si on n'a pas de moyens. C'est une idée géniale. Dans le contexte de la résidence, le piège n'est jamais loin, l'alcool, les bêtises. C'est quelque chose de très humain, c'est un service gratuit qu'on ne peut pas comptabiliser, c'est énorme. Chaque fois que je disjonctais à cause d'une rupture avec une ancienne copine, je venais voir la médiatrice pour avoir des sorties. Cela permet de sortir des gens des situations difficiles, quand le ciel est gris, c'est quelque chose de très noble.

### Témoignage de bénéficiaire

### Ensemble pour l'avenir - Vitry sur Seine

Une famille dont un enfant est atteint d'un cancer, a bénéficié d'invitations pour le Cirque de Pékin. La maman émue, témoigne sa reconnaissance : " « Durant le spectacle je regardais mon fils, il avait des étoiles dans les yeux, l'hôpital et les traitements contraignants n'existaient plus. Merci d'avoir apporté un peu de soleil dans son quotidien ».

### Témoignage de bénéficiaire

### Samu social de Paris LAM d'Ivry sur Seine

#### Découverte théâtrale: Répétitions ouvertes.

Nous avons assisté à une répétition de "Grand-Peur et Misère du IIIe Reich" mise en scène par André Loncin. Elle se passe juste avant la 2nd Guerre Mondiale et nous conte le quotidien des familles sous Hitler. Le metteur en scène est également l'un des acteurs principaux. Il s'exprime dans un bon français. Les acteurs jouent et parlent très bien, ils représentent des familles modestes.

Pendant la répétition, les acteurs ont vraiment mangé des fruits tout en jouant, notamment une des actrices, belle mais un peu âgée, qui mange brutalement sa pomme tout en disant son texte. Il y a également un garçon qui joue bien malgré son jeune âge, il travaille bien avec le metteur en scène. Après la répétition, le public a été invité à jouer sur scène, des écoliers ont participé. Les hébergés et moi aurions pu y aller mais nous avons eu peur de ne pas y arriver.

Personnellement, lire le texte m'a effrayé, on n'a pas l'habitude de ce genre de travail. Les écoliers étaient très efficaces, le metteur en scène a été à la hauteur de son travail.

On a passé un bel et magnifique après-midi au théâtre. J'ai hâte d'être à dimanche pour voir la pièce entière.

## Témoignages recueillis sur le site de Cultures du Cœur

[www.culturesducoeur.org](http://www.culturesducoeur.org)

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>Maison de quartier Monmousseau (Ivry)</b>
-----------------------------------	--

### **Piscine de Créteil**

Merci à Cultures du cœur de me permettre d'aller nager à la piscine de Vitry Sur Seine. Le personnel est avenant et accueillant et la piscine est très propre.

C'est un réel plaisir d'y faire ses longueurs. Merci encore pour toutes ces contremarques!

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>SAVS Domus – Boissy Saint Léger</b>
-----------------------------------	--

Cinq personnes de notre structure ont pu bénéficier de cette sortie au cinémas. Elles y sont allées seules et l'une d'elle a pu inviter son mari (qui n'était pas un usagers de notre service).

Elles étaient très contentes d'avoir vu ce film.

Elles ont fait un retour au reste du groupe, en évoquant les scènes les plus drôle. Bonne dynamique.

Le principe de réservation est simple à comprendre.

Les propositions sont intéressantes et variées.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>Samsah – Les amis de l'atelier (vitry)</b>
-----------------------------------	---

Dans le cadre de ce que propose le SAMSAH et grâce à votre entremise, j'ai pu aller voir (et écouter) un concert de musique classique à Chènevrières sur Marne, c'était la première fois que j'assistais à ce genre de concert, j'ai vraiment apprécié la musique et le cadre (théâtre). J'espère qu'il y aura d'autres sorties de ce genre (théâtre, musique, expositions).

<b>Témoignage de travailleur social</b>	<b>Fondation d'Auteuil à Orly</b>
---	-----------------------------------

### **Cirque**

"L'émerveillement des enfants est toujours agréable à voir."

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>FCPE Créteil</b>
-----------------------------------	---------------------

Merci à culture du cœur et au musée du quai Branly pour cette belle découverte avec mes filles.

L'atelier était ludique et très animé.

Nous avons adoré! Par manque de temps, nous n'avons pas pu profiter du spectacle juste après, mais nous reviendrons pour visiter la collection permanente.

C'était un bon moment de partage avec mes enfants

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>Ensemble pour l'Avenir – Vitry</b>
-----------------------------------	---------------------------------------

### **L'avare (Molière)**

Outre d'avoir passé un agréable moment devant ce classique revisité, cela a permis à l'une d'entre nous, dont le morale n'est pas au beau fixe, de se joindre à nous après insistance de notre part. Cela lui a visiblement fait du bien.

Nous nous promettons, dès que ce sera possible de nous réunir à nouveau pour un autre spectacle. Merci beaucoup.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>MJC Village – Créteil</b>
-----------------------------------	------------------------------

### **Patinoire de Vitry**

Pour la première fois, j'ai emmené ma famille à la patinoire .j'y suis allée avec une amie et ses enfants. Nous avons été très bien accueillis. C'était à la patinoire de Vitry, Il n'y avait pas beaucoup de monde, et c'était bien. Nous avons de la place .Les enfants étaient très contents. Je n'ai pas osé aller sur la glace, mais j'ai adoré voir les enfants s'amuser. Ma copine a été plus courageuse, elle nous a fait beaucoup rire. Le personnel de la patinoire aussi Il lui ont donné une chaise d'enfants qui va sur la glace, pour qu'elle puisse tenir debout.

Merci pour ces moments de bonheur. je pense que les enfants vont vouloir y retourner.



<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>MAISON DU QUARTIER CENTRE VILLE GAGARINE à IVRY</b>
-----------------------------------	--

Moi et mes enfants tenons à remercier Cultures du Cœur pour cette initiative afin de satisfaire le désir et le souhait de chacun d'entre nous. Je remercie toute l'équipe de leur dévouement et de leur accueil téléphonique. Sans oublier les artistes qui veillent à nous rendre la vie plus facile dans des conditions très difficiles. Je vous souhaite à tous un joyeux Noël et une bonne fin d'année de bonheur et de paix dans le monde.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>SNL SAINT MAUR</b>
-----------------------------------	-----------------------

**TIMEO au Casino de Paris - Spectacle musical en famille**

J'ai bien aimé ce spectacle car il raconte une vraie vie et qu'il délivre un message : même si on est handicapé, on peut y arriver; même si on est différent, on peut y arriver. Il donne aussi à réfléchir sur notre regard sur les autres personnes différentes de nous. Mes enfants ont été éblouis par le jeu des lumières et de la 3D. C'est un spectacle que je conseille à toutes les familles et qui a permis à notre famille de sortir tous ensemble car ce spectacle intéressait autant les enfants que les adultes.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>Centre social germaine Tillion – Le Kremlin Bicêtre</b>
-----------------------------------	--

**TIMEO au Casino de Paris**

Merci surtout que sans vous ma fille n'aurait jamais pu voir ce spectacle ni aller dans ce quartier chic car ce n'est pas fait pour les gens comme nous malheureusement.

Très heureuse d'avoir pu le voir avec mon unique fille et famille et merci de nous faire découvrir la vie autrement. Solidarité, Education, Citoyenneté, Laïcité

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>CATTP - HÔPITAUX DE SAINT-MAURICE</b>
-----------------------------------	--

**Opérette pour Tous**

Accueil très sympathique, spectacle joyeux et enlevé : un vrai moment de bonheur !

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>ASSOCIATION PARME - RÉSIDENCE CARNOT</b>
-----------------------------------	---

**À tes souhaits A PARTIR DE 5 ANS**

Retour sur un échange autour de cette sortie à laquelle un résident s'est rendu accompagné de sa fille de 5 ans.

- "Alors ce théâtre?!"
- "C'était la première fois que j'allais au théâtre et franchement c'était bien!"
- "Et votre fille, elle a aimé?"
- "Oui! Elle a rigolé!"
- "Vous y retournerez?"
- "Oui bien sûr!"

Ce spectacle a eu lieu le 11.06 et effectivement ce résident est retourné au théâtre le 06.08 avec sa fille! Une réussite!!

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>ENSEMBLE POUR L'AVENIR – Vitry</b>
-----------------------------------	---------------------------------------

**Piscine de Vitry**

Nous sommes 3 mamans qui ne pouvons envoyer nos enfants en vacances. Nous avons pu bénéficier plusieurs fois d'invitations à la piscine. Nos enfants se sont bien amusés et dépensés ensemble. Ces journées à la piscine les rendent heureux et de ce fait nous aussi. Merci de nous offrir ces moments de plaisir.



CULTURES  
DU CŒUR  
VAL-DE-MARNE

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>ESPACE LOISIRS (Saint Mandé)</b>
-----------------------------------	-------------------------------------

**De Vrais Gamins!**

C'était drôle. C'était bien. Les acteurs ont bien joué. J'y suis allé avec un ami, il a ri.  
Avoir bénéficié des contremarques nous a permis de faire cette sortie ensemble. Sinon, c'était trop cher.  
ON A PASSÉ UNE BONNE SOIRÉE

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>MAISON DE QUARTIER MONMOUSSEAU (Ivry)</b>
-----------------------------------	--

**Match de handball : Ivry / Cesson-Rennes**

Ambiance sympathique, accueil agréable, bonne ambiance. Mon fils fan de hand était ravi même si Ivry a perdu....Nous sommes prêts à recommencer.  
Merci culture du cœur!!

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>MAISON DE QUARTIER MONMOUSSEAU (Ivry)</b>
-----------------------------------	--

**Mitsuko Uchida - Récital piano**

Ce fut un moment de grâce, en compagnie de cette grande pianiste.  
Merci Culture du Cœur!

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>ENSEMBLE POUR L'AVENIR (Vitry)</b>
-----------------------------------	---------------------------------------

**Cinéma : la vache**

Merci pour cette sortie entre amies. Nous avons ri aux éclats, nous avons oublié les soucis du quotidien. Nous n'avons pour la plupart, quasiment pas l'occasion d'aller au cinéma. Merci pour cette bouffée d'air frais.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>FEMMES SOLIDAIRES VITRY</b>
-----------------------------------	--------------------------------

**ALL YOU NEED IS LOVE ! La Saga des Beatles**

Nous avons rajeuni de 2 heures le temps du spectacle. Nous avons chanté, les morceaux de notre jeunesse et avons voyagé dans le temps. Vraiment un très agréable moment dans une salle mythique, nous avons été gâtés. Merci, merci, merci.

<b>Témoignage de bénéficiaire</b>	<b>ENSEMBLE POUR L'AVENIR (Vitry)</b>
-----------------------------------	---------------------------------------

**Patinoire de Vitry**

Un grand merci pour cet après midi de bonheur. Mes 4 enfants, se sont bien amusés, défoulés et ont pour la première fois fait du patin à glace. Au moment de quitter la piste pour la fermeture, il a fallu insister et leur promettre qu'on reviendra. Depuis, ils me demandent régulièrement, quand retournerons nous à la patinoire ? Encore merci à l'équipe cultures du cœur.

**MERCI A TOUS POUR SES PAROLES PRECIEUSES QUI MONTRENT A QUEL POINT  
LA CULTURE et le SPORT SONT INDISPENSABLES DANS LA VIE DE CHACUN.**

*Nous écrire : [cdc94@culturesducoeur.org](mailto:cdc94@culturesducoeur.org)*