



**Association Tôt ou t'Art**  
**Cultures du Cœur Bas-Rhin**  
5 place Arnold  
67000 Strasbourg

Tel/Fax : 03 88 13 43 30  
contact@totoutart.org

Edition septembre 2009

# *Guide du spectateur*

**...proposé par l'association Tôt ou t'Art**  
**Cultures du Cœur Bas-Rhin**

# Pourquoi un guide sur les codes et conduites du spectateur ?

Depuis 2001, l'association Tôt ou t'Art propose des places de spectacles aux personnes en insertion sociale et professionnelle. Son public est très varié et comprend des personnes de milieux et de cultures différentes.

Certains n'ont jamais eu l'occasion de se rendre dans des salles de spectacles, certains y sont allés quelques fois, d'autres y sont toujours allés.

Afin que tous les spectateurs, sans distinction, se sentent à l'aise dans les salles, profitent au maximum de la représentation et passent un agréable moment, nous avons créé ce guide. Vous y trouverez les conseils auxquels nous avons pensé pour que votre sortie se déroule sans encombre.

## Tôt ou t'Art - Cultures du Cœur Bas-Rhin est soutenu par :



## 4- Le bruit et la lumière

😊 Lors des concerts, les spectateurs peuvent applaudir à la fin de chaque morceau de musique. Lors des pièces de théâtre, opéra et danse, les applaudissements se font à la fin de chaque partie, acte, avant l'entracte ou à la fin de la représentation.

😊 A la fin du spectacle, le travail des artistes est applaudi. Plus le public a aimé la représentation, plus il applaudit longuement et avec enthousiasme. Si vous avez aimé la représentation, faites-le savoir aux artistes.

😞 De manière générale, essayez de faire le moins de bruit possible.

😞 Pensez à éteindre votre portable pour éviter qu'il ne sonne durant la représentation (appel, sms, batterie).

😞 Ne parlez pas durant la représentation, car cela vous empêcherait, ainsi que vos voisins, d'entendre les dialogues et la musique. Cela peut également déconcentrer et gêner les artistes. Les impressions et commentaires doivent être gardés pour la fin.


😞 Ne mangez pas pour les mêmes raisons sonores et de propreté.

😞 Ne prenez pas de photo et ne filmez pas, car cela perturbe les artistes et dans un souci de respect du contenu des œuvres et du travail des artistes (soumission aux droits d'auteurs). Des photographies ou des extraits de l'œuvre sont parfois en vente en caisse de la salle, ou disponibles sur le site Internet de la salle. Quoiqu'il en soit, vous aurez toujours votre billet en souvenir du spectacle.

## 1- L'horaire et la billetterie

😊 Il est préférable de venir entre 30 et 15 minutes avant le début du spectacle, afin de récupérer ses billets, de trouver sa place et de s'installer confortablement. Les représentations commencent à l'heure. Si tout le monde venait une minute avant le début, il y aurait forcément du retard.

😊 En venant en avance, vous avez le temps de récupérer, sans stresser, vos billets auprès du bénévole de Tôt ou t'Art ou à l'accueil en fonction des salles (demander à votre référent culturel). En cas de soucis, nous sommes joignables au 06 74 78 86 88.

- Le bénévole porte un panonceau avec le logo de l'association Tôt ou t'Art et se place généralement à l'entrée du bâtiment. 
- Pour retirer vos billets à l'accueil ou en caisse, précisez votre nom, que vous avez réservé par le biais de Tôt ou t'Art et présentez votre contremarque.



## 2- Le spectateur dans le lieu

😊 Lorsque les places sont numérotées, vous pouvez demander à une personne de la salle (ils portent généralement un badge) où se situe votre rangée, votre siège. S'il s'agit d'un placement libre, vous pouvez vous asseoir où vous le souhaitez.

😊 A la fin du spectacle, les artistes reviennent tous sur scène pour saluer le public, une première fois, une seconde, voire plus. Cela dépend des applaudissements. Ils finissent par quitter la scène et les spectateurs peuvent alors se rhabiller et quitter la salle.

😞 Evitez de vous lever durant la représentation, car cela gênera vos voisins et les artistes. Cela fait toujours du bruit et vous devrez sûrement passer devant le siège des autres spectateurs pour sortir de la salle, leur gênant momentanément la vue. De leur côté les artistes peuvent être déconcentrés ou croire que vous partez parce que vous n'aimez pas le spectacle.

😞 Dans la mesure du possible, évitez d'aller aux toilettes durant la représentation, ce qui vous évitera de faire du bruit durant le spectacle et de déranger vos voisins. Pensez donc à y aller avant la représentation. Si vous ne savez pas où ils se trouvent, demandez au personnel ou à l'accompagnateur de vous les indiquer.

## 3- La spécificité du jeune public

😊 Les enfants en bas âge peuvent être agités et pleurer durant la représentation. L'accompagnateur (parent, travailleur social...) doit essayer de le calmer. S'il n'y parvient pas rapidement, il peut sortir de la salle pour le temps que l'enfant se calme.

😞 Rappelez aux enfants qu'afin d'éviter toutes bousculades et toutes chutes, il est interdit de courir au sein du bâtiment.

